

2.-30.
Juli
hele dagen

Tejn linjen selv

① Tegner du nogensinde med tæerne eller lukket øjnene og tegner det, du hører? Giv det en chance!

② Udforsk playline gennem en række 8 tegneeksperimenter. Følg instruktionerne på tavlerne i Skulpturparken mellem Frirum og 'Tre legeskulpturer' nær Billund Bad for at lave din egen kunst.

⑥ Dele dine kunstværker i vores online galleri. Tagge os på Instagram @cultureshift.dk #playtheline eller mail din kunst til rachel@cultureshift.dk og se den online på www.cultureshift.dk/playtheline

⑤ Ingen værktøjer? Prøv at bruge ting, du finder: blade, pinde, mudder, den gamle kvittering i lommen?

④ Medbring dine egne tegneværktøjer. Vi foreslår en blyant og papir, snor, pensel og maling og din mobilfon.

③ Brug din krop til at tegne som en action-kunstner, fange udsigten gennem en ramme, som de landskabsmalerere gjorde, eller tilføj en fantasi dyr til din tegning som surrealistene.

PLAY THE LINE



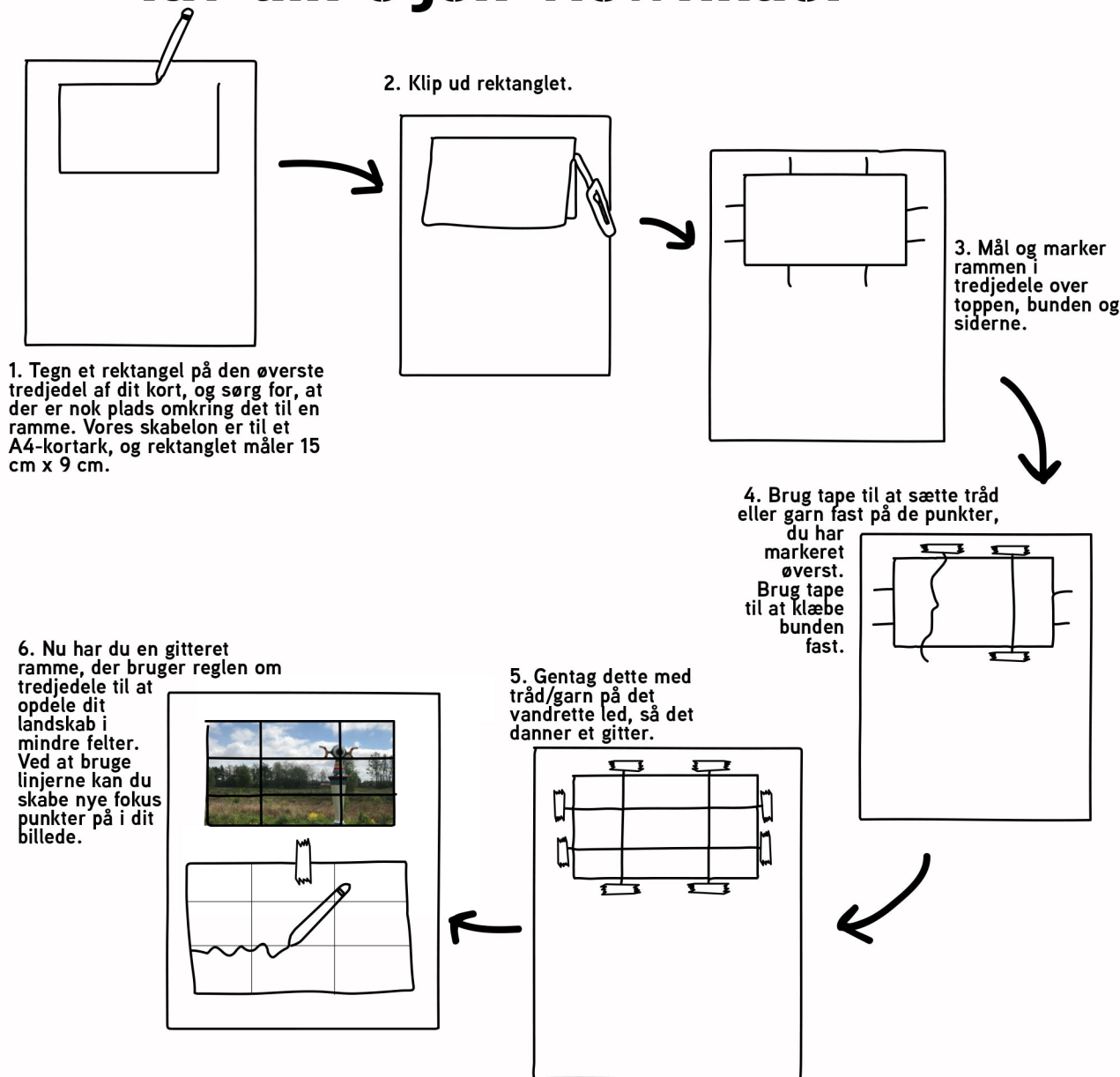
Billund
kommune

CULTURE SHIFT

#PLAYTHELINE

Tegn Linjen Selv

lav din egen viewfinder



PLAY THE LINE

Brug din viewfinder til at ramme landskabet til eksperiment #2. En viewfinder hjælper man at sætte fokuser på udsigten. Det følger tredjereglen, 'the rule of thirds', som er et kompositionsværktøj, der hjælper at skabe en interessant komposition.

Kunstlink: C. W. Eckersberg (dansk 1783-1853) var en maler og en af grundlæggerne af Danmarks guldalder for maleri. Som professor opfordrede han sine studerende til at foretage direkte studier i det landskab, der revolutionerede maleriet i Danmark på det tidspunkt. Hans malerier er godt planlagt, han værdsatte brugen af matematik til at skabe sine kompositioner. Han skrev også en bog om perspektiv.

